

Henny Jurriëns Studio heeft vacatures voor ambitieuze artistiek en zakelijk leider (v/m/x)

De Henny Jurriëns Studio is in 1995 opgericht als open trainingsfaciliteit en werkt tevens als expertise en netwerkcentrum voor professionele (freelance) dansers in Amsterdam en Nederland. Duizenden dansers trainen daar door het jaar heen. De Henny Jurriëns Studio weerspiegelt de artistieke en inhoudelijke ontwikkelingen in het dansveld die betekenis hebben voor de professionele dansers van de toekomst. Jaarlijks worden rond de 800 trainingen, masterclasses en workshops geprogrammeerd. Haar Amsterdam *Summer Intensive* wordt beschouwd als een van het belangrijkste zomerprogramma's in Europa en trekt elke jaar honderden dansprofessionals en laatst-jaars academiestudenten uit meer dan 40 landen. De Henny Jurriëns Studio biedt daarnaast dansers mogelijkheden om op te treden op diverse plekken in de stad. Met deze activiteiten draagt organisatie bij aan het behouden van de continuïteit van de internationale toppositie van de Nederlandse dans. Begeleiding van en ontwikkelingsmogelijkheden voor professionele dansers ziet de Henny Jurriëns Studio als essentieel om hen de korte danscarrière ten volle te laten benutten én om de (internationale) choreografen en gezelschappen dansers van het hoogste niveau te bieden, die ook voldoen aan hun eigen stijl of signatuur. De Henny Jurriëns Studio heeft interactie met dansorganisaties en dansacademies in Nederland en in het buitenland en ontvangt structurele subsidie van het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK).

De organisatie bestaat uit een team van 5 parttime medewerkers (programming, marketing, administratie en receptie) die in totaal 2,4 fte telt. De huidige directeur en 2 van de stafleden werken er sinds de oprichting van de stichting. HJS is een goed geolied en efficiënte organisatie die snel kan handelen. HJS is de enige instelling in Nederland die voorziet in de trainings- en ontwikkelingsfaciliteiten voor freelance dansers en heeft een uitstekende reputatie bij haar achterban.

Op 1 januari 2024 zal oprichter en directeur Gary Feingold met pensioen gaan en in het najaar 2023 zal de hoofd programmeur Ineke Drabbe haar functie neerleggen. Er komen daarmee twee uitdagende functies beschikbaar, te weten die van

artistiek leider (0,6 fte)

zakelijk leider (0,4 fte)

Artistiek leider: wat ga je doen?

De artistiek leider is de drijvende artistieke kracht die samen met de zakelijk leider op een gelijkwaardig functieniveau de organisatie zal leiden. Deze leider ontwikkelt en formuleert de artistieke visie die HJS wil uitdragen. Met zijn/haar programming bevestigt hij/zij de danstechnische ontwikkeling van dansers en gezelschappen en zorgt voor een onmisbare positie van HJS in de professionele (internationale) danssector.

- Je ontwikkelt de artistieke visie en bepaalt je artistieke keuzes in samenhang met het zakelijke beleid.

- Je bent hoofdverantwoordelijk voor de dagelijkse programmering van docenten en choreografen voor lessen, workshops en masterclasses. Je bepaalt de artistieke invulling voor de Amsterdam Summer Intensive, de Performance training, het Educatieprogramma en voor bezoekende scholen.
- Je bouwt aan en onderhoudt het netwerk van stedelijke, nationale en internationale relaties in de danssector, onder wie dansgezelschappen, choreografen, instituten en opleidingen.
- Je bedenkt reeds in de herfst van 2023 samen met de zakelijk leider het beleid voor 2025-2028 in een lange termijnplan t.b.v. de meerjarige subsidie-aanvraag bij Amsterdam Fonds voor de Kunst.

Artistiek leider: wie ben jij?

We zijn op zoek naar een gedegen kenner van de Nederlandse en internationale danswereld in alle relevante genres en stijlen, van theatrale dans tot streetdance en alle aanverwante fysieke bewegingsvormen. Je hebt een visie op de betekenis en ontwikkeling van dans in de breedste zin van het woord en weet deze te vertalen in een aansprekende programmering voor de scholing en ondersteuning van professionele dansers. Je hebt een groot en actueel netwerk van Nederlandse en internationale choreografen en gezelschappen. Je bent in staat je artistieke visie in uitvoerbare (dagelijkse) programmering te organiseren en met een hands-on mentaliteit uit te voeren. Je voelt je betrokken bij en verantwoordelijk voor het freelance dansveld.

HJS is een diverse en inclusieve organisatie: in deze functie gaat het niet om theoretische opleiding en (Nederlandse) herkomst maar vooral om brede kennis van de danswereld, drive en kwaliteiten.

Zakelijk leider: wat ga je doen?

De zakelijk leider is verantwoordelijk voor de financiële kant van de organisatie. In goed overleg en in hechte samenwerking met de artistiek leider bepaal je de financiële kaders waarbinnen het artistieke beleid zich kan ontwikkelen. Gezamenlijk dragen beide leiders de eindverantwoordelijkheid voor het totaalbeleid van HJS.

- Je ontwikkelt de ideeën en neemt het initiatief voor het zakelijk beleid van de HJS in samenhang met het artistieke beleid.
- Je formuleert reeds in de herfst van 2023 samen met de artistiek leider het beleid voor 2025-2028 in een lange termijnplan en doet een meerjarige subsidie-aanvraag bij de het Amsterdams Fonds voor de Kunst;
- Je bent verantwoordelijk voor de financiële bedrijfsvoering, waaronder het opstellen van begrotingen, het bewaken van budgetten, werven van subsidies en fondsen;
- Je bouwt aan en onderhoudt externe contacten met o.a. subsidiënten, fondsen en zakelijke relaties;
- Je bent verantwoordelijk voor de personeelszaken – vast en tijdelijk personeel, zzp'ers zoals docenten en muzikanten, en vrijwilligers;
- Je bent verantwoordelijk voor huisvesting en onderhoud, huurcontracten en verzekeringen;
- Je informeert het stichtingsbestuur tijdens bestuursvergaderingen (minstens drie keer per jaar)

Zakelijk leider: wie ben jij?

We zijn op zoek naar een betrokken en pro-actieve ondernemer die affiniteit heeft met de (podium)kunsten. Je hebt organisatorisch en financieel ervaring in instellingen met structuren van een informeel doch efficiënt bedrijf. Je bent een communicatief vaardige teamleider en kan snel de noodzakelijke externe netwerken opbouwen. Je hebt bij voorkeur kennis van de Amsterdamse en Nederlandse subsidiestelsels voor de kunsten en het onderwijs en weet fondsen te werven.

HJS is een diverse en inclusieve organisatie: in deze functie gaat het niet om theoretische opleiding en (Nederlandse) herkomst maar vooral om daadkracht, ambitie en kwaliteiten.

Wat bieden wij?

- De kans om de toekomst van deze bijzondere en succesvolle organisatie, waar de professionele danswereld sterk van afhankelijk is, vorm te geven
- Een arbeidsovereenkomst voor 12 maanden, met mogelijkheid tot verlenging; de dienstverbanden beginnen in overleg, i.v.m. werkzaamheden voor de meerjarige subsidieaanvraag 2025-2028.
- Salariëring en secundaire arbeidsvoorwaarden met als richtlijn de CAO Dans en Toneel, schaal 10 (niet producende instellingen).

Ben je enthousiast over deze vacature en herken je jezelf in wie wij zoeken?

Dan nodigen we je van harte uit om te solliciteren. Graag ontvangen wij je motivatiebrief en CV vóór 4 juni. Deze kun je sturen naar Benien van Berkel; info@benien.nl

De eerste gesprekken vinden plaats op woensdag 7 en donderdag 8 juni. De tweede ronde op vrijdag 16 en dinsdag 20 juni. Eventueel volgt er nog een 3e gesprek.

Voor meer informatie kun je per e-mail contact opnemen met Gary Feingold; feingold@hjs.amsterdam

Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.